

Matthias Wiebalck



PERSÖNLICHES/ PERFORMER PROFILE

Geburtsdatum / Date of birth 03. April 1958
 Spielalter / Age Range 50 – 70 Jahre
 Größe / Height 177 cm
 Augenfarbe / eye color grün-braun/green-brown
 Haarfarbe / hair color braun/brown
 Sprachen / languages deutsch / english (fluent)
 Dialekte hamburgisch
 Führerschein / Licence (German) Klasse I + III, California driver license,
 Wohnungsmöglichkeiten Berlin, Köln, München, Frankfurt
 Agentur ZAV Hamburg
 Segelschein BR
 Sonstiges / Misc. Moderator, Sprecherin, Sänger, /Host, Singer,
 Wohnort / Residence Hamburg
 Internet www.matthiaswiebalck.de

TV/KINO AUSWAHL / SELEKTION

Jahr	Produktion	Sender	Titel	Rolle	Regisseur
2012	Skalar Film, Kino , DeAD,		Pastor,	Sven Halfar	
2011	Peter Prestel Film, ZDF		Geschichte der Hanse,	Sievert Veckinchusen,	
2010	Märchen Better Days/Zenoil, Kino ,		Morgen ist heute,	Penner, Sven Halfar	
2007	Mediensozietät Hamburg, ARD,		Sesamstrasse, Bauer Wiebi,	Mike Pauli	
2006	Mediensozietät Hamburg, ARD,		Sesamstrasse, Bauer Wiebi,	Mike Pauli	
2004	Aspekt-Telefilm, ZDF,		Hamann Special, Bernd Wieland,	Hercher	
2002	NDF, ARD,		Adelheid und Ihre Mörder, Nachbar,	Stefan Bartmann	
2002	Televersal, ZDF,		Streit um Drei, Engelmann, Wolfram	Hundhammer	
2001	Studio Hamburg, NDR,		Sesamstrasse, Gast, K.Wirbitzki		
2001	Studio Hamburg, ARD		Stahlnetz, Mann, Hajo Gies		
2001	Televersal, ZDF,		Streit um Drei, Bürger, Wolfram	Hundhammer	
2001	FFA, BAWÜ, ARTE,		Willkommen in Walhalla, H.Roters,	Marc Rensing	
2000	Studio HH, RTL,		Doppelter Einsatz, Fahnder,	Thorsten Näter	
2000	Aspekt-Tele Film, NDR,		Besuch der alten Dame,	Tonmann Beyer	
2000	Studio Hamburg, ARD,		Tatort, Zeuge, Helmut Förnbacher		
2000	Berengar Pfahl, ZDF,		Tanja, Fotograf, Berengar Pfahl		
2000	Rhinestone-TV, ARD,		St Angela, Manager Klaus,		
2000	Multimedia, Sat.1,		Alpha Team, Günther Maybach,	Gero Erhardt	
2000	Studio HH,ZDF,		Rettungsflieger, Vater, Rolf Liccini		
1999	Studio HH, RTL,		Doppelter Einsatz, Fahnder,	Uwe Friesner	
1999	Domfilm, ARD,		Schule am See, Junger Mann,	George Moorse	
1999	Akzente, ARD,		Meine liebste Feindin, U. Weber		
1999	Multimedia, Sat.1,		Alpha-Team, Vater, Norbert Schulz		
1998	Satorfilm, ZDF,		Die Lüge, Beamter, H.Pils		
1998	Phönix, Sat.1,		Ein Mann steht seine Frau,	Weber, Ulli Baumann	
1997	Waskanjan-Film, ZDF,		Dudie, Mann, Kuklukan		
1996	Monaco, ZDF,		Faust-Auf Sendung, Fahnder,	Marcus Bräutigam	
1996	Aspekt-Telefilm, ZDF,		Lisa Falk, Beamter, I.Hofmann		
1996	Aspekt, ZDF,		Hamann-Special, Nachbar, Meyer		
1995	Bavaria, ARD,		Gegen den Wind, Ober, Stephan	Bechtle	
1994	Hager-Moss, Japaner sind die		besseren Liebhaber, Notarzt, P.	Weinges	
1994	Endemol, RTL,		Alles prima Nina, Redakteur	Brück, Martin Nowack	
1993	Studio Hamburg,		Schwarz-Rot-Gold, ARD, Jurist,	Theo Mezger	
1992	Visual, Deutschfieber, Kino ,		Arte, Dr.Kleppmann, Niklaus	Schilling	
1992	Studio Hamburg,		Großstadtrevier, Sunny Boy,	Heiner Carow	
1991	Studio Hamburg,		Großstadtrevier, Kassierer,	Jürgen Roland	
1990	Studio Hamburg,		Großstadtrevier, Junger Beamter		
1986	Polyphon,		Die Sturmflut, Weinlein,etc.		

VITA – MATTHIAS WIEBALCK

ENGAGEMENTS

Deutsches Schauspielhaus Hamburg
Hamburger Kammerspiele
Kampnagel Hamburg
Theater für Kinder, Hamburg
Theater Lübeck
Theater Lüneburg
Tourneetheater Greve
Theater Krefeld / Mönchengladbach
Marilyn Monroe Theatre, USA
Theater in der Washingtonallee, Hamburg

THEATER

2015 Theater - Premiere „Indische Botschaft Berlin“
Yasodhara und Buddha von H-A Korp
Regie: Maria von Bismarck
Rolle: Shuddodhana

2014 Theater Altonaer Theater
Pampa Blues nach dem Roman von Rolf Lappert
Regie: Benno Iffland
Rolle: Kurt

2014 /5 Theater der Delikatzen
Feuerzangenbowle
Revue mit Liedern und Chansons, Texte und Gedichte der zwanziger Jahre
Viola Livera + Matthias Wiebalck / Jury Kandeja Akkordeon

2013 Crème Brûlée, Sascha Schäfer & Friends, Hamburg:
Kampnagel Hamburg, Moderation

2012 Tourneetheater Ruge „Wasser Marsch“ – Komödie Toivo van Mollander
Inszenierung: Werner Michaelsen
Rolle(n): Kalli Deters, Marilyn Monroe, Nana Mouskouri

2010 Kulturbühne Bugenhagen Hamburg
Hannah und Ihre Schwestern ,Hauptrolle Mickey, Regie Karl Georg Kaiser

2010 Eine Zeit in der Hölle, Arthur Rimbaud, CD ,Konzept ,Entwicklung
Rezitation Matthias Wiebalck, Musikalisches Arrangement Heinrich Römisch

2010 Kulturbühne Bugenhagen Hamburg
Die Arche, Taube, Regie Wolfgang Noack

1999 Villa Sachsen, Faust, J.W.Goethe, Marcel Keil Kirchner, Faust

1994 Theater in der Basilika Rosa Winkel, M.Sherman, Fritz Briemeister, Greta, Transvestit

1992 Hamburger Kammerspiele, Elisabeth die Zweite, Thomas Bernhard
Stephan Barberino Victor

1989-1992
Deutsches Schauspielhaus, Hamlet, William Shakespeare,
Michael Bogdanov, Reinhold

1988/89 Theater Lüneburg Tartuffe, Moliere Jochen Thau, Damis

1987 Tourneetheater-Greve, Rolf Hochhuth, Der Stellvertreter Jacobson

1986 Theater Krefeld/Mönchengladbach Woyzeck, Bursche, Aike Gramms

1985 UCLA USA, King Lear, William Shakespeare, Robert Wilson, Edmund,
(Englisch)

1984 Marilyn Monroe Theatre, Los Angeles USA, Midsummernightsdream, W.Shakespeare
Hedi Sontag, Theseus-Oberon, Puck (Englisch)

1999 Villa Sachsen, Faust, J.W.Goethe, Marcel Keil Kirchner, Faust

THEATER FÜR KINDER

2008 Theater an der Washingtonallee, Danei im Sternenauto Wolfsmehl
Angelika Landwehr Kapitän Unterschenkelknochen

1998 Theater Lübeck, Jim Knopf und die Wilde 13, Andreas Strähnz, Lukas der Lokomotivführer

1997 Tostedt, Peterchens Mondfahrt U. von Thien Milchstrassen Mann, Mann im Mond

1996 Theater für Kinder, Harun und das Meer der Geschichten , Salman
Rushdie, A.Zametzger Wasserdorschinn, Prinz Bolo, Khattam Shud

1995 Theater für Kinder, Hamburg Janosch Reineke Fuchs
Klaus Gutbier Löwe ,König der Tiere

1992 Theater Zeppelin, Kampnagel, Erich Kästner Konferenz der Tiere
Stefanie Grau General Zornmüller

VITA – MATTHIAS WIEBALCK

HÖR-CD'S-SPIELE

- 1999 Deutsche Grammophon, Es klopft bei Wanja in der Nacht, Tilde Michels
1999 Deutsche Grammophon, Berts gesammelte Katastrophen, Jacobsson, O.
2000 Deutsche Grammophon, Berts intime Katastrophen, Jacobsson, Olsson
2004 Hör Gut Verlag, Grimms Märchen I, Jakob und Wilhelm Grimm,
2005 Selbstverlag, Eine Zeit in der Hölle, Arthur Rimbaud
2006 Hör Gut Verlag, Bechstein Märchen, Ludwig Bechstein
2006 Graceland, Dobranski, Konrad Halver
2007 Hör Gut Verlag, Grimms Märchen II, Jakob und Wilhelm Grimm
2008 Hör Gut Verlag, Der Schimmelreiter, Theodor Storm, (MP3)
2009 Hör Gut Verlag, Pole Poppenspärer, Theodor Storm, (MP3)
2007 Audio Demo CD, Erich Kästner, NDR Bigband etc
2014 Till Raether Treibland Kriminalroman Rowohlt
Hannes Stein der Komet Fiktiver Roman
Jean Luc Banelec Bretonische Brandung Kriminalroman
Frederic Lenoir Die Seele der Welt
Dirk van Versendaal Die Engel warten nicht
Louis Begley Erinnerungen einer Ehe
Rhidian Brook Niemandland
Peter Mayle Der Coup von Marseille
2015 Gordon Black Der Monstermacher Danny Dewitt
von Sven Schreivogel
Nocturna Ganser & Hanke

2014 Tätigkeiten als -(Regisseur)-Sprecher für die Norddeutsche Blindenhörbücherei e. V.
Sprecher und Übersetzer-
Redaktionelle Bearbeitung für Chandler Group International
Industriefilm /Englisch Deutsch mit dem Hörgut Verlag / Norbert Jochmann
Norddeutsche Blindenbibliothek
Auswahl : Künstlerische Bearbeitung und Gestaltung
Interpretation:
F.J.Raddatz: Tagebücher 2002-2012

SPRECHER IN FILMEN

- 2000 Borkum,
2007 SGI Unser gemeinsamer Humanismus,
2008 Die Artus Sage, DM Film, etc...

LESUNGEN (AUSWAHL)

- 1992 Rotary Club, Bunte Steine Adalbert Stifter
1996 Villon, Der erste Lehrer, Tschingis Aitmatov
2000 Villon, Siddharta, Hermann Hesse
2005 Ambassador Club, Die Geschichte vom Ochs und dem Esel
Jules Supervielle

LESUNGEN (AUSWAHL) ff.

- 2007 Rheinländer, Du meine Pappel mit dem roten Kopftuch,
Djamila, Tschingis Aitmatov
2009 Rosengarten, Krieg und Frieden, Anton Tschekov
2006 -
2009 Rosengarten - Biographien: Schiller, Goethe, Bismarck,
Wilhelm der Zweite, Streesemann, Wallensteins Lager, Golo Mann
Romane Tschingis Aitmatovs, Die Sehnsucht der Schwalbe,
Mit brennender Geduld etc..
2000 Faust I, Villa Sachsen, Bingen

VITA – MATTHIAS WIEBALCK

LIEDERABENDE

- 1997 Villon, Lieder und Balladen-Francois Villon mit Malte Kroidel
2002 Hans Albers Lieder, Neugesetzt mit Akkordeon-Jakob Neubauer
Chorauftritte mit dem SGI Chor, Berlin, Elmshorn, Münster, Hamburg,
Vernissagen- Finissagen -Rezitationen
2014 Theater der Delikatzen
Feuerzangenbowle
Revue mit Liedern und Chansons Texte und Gedichte der zwanziger Jahre
Viola Livera + Matthias Wiebalck-Jury Kandeja Akkordeon

MODERATIONEN

- 2000 Kinderzirkus Zaretti
2000 CCH, 100 Jahre Geschichte der Eisenbahn mit Ulrich Kienzle
2003 Weltkindertag Mainz ,Die schlaue Liesel und der dumme August

SCHAUSPIELAUSBILDUNG

- 1977 – 1980 Ausbildung zum Schauspieler und Musical-Darsteller
Bühnenstudio H. Höpfner, Hamburg
1980 – 1982 Theaterhaus Berlin: Grotowsky und Strassbergmethode
1983 – 1985 Stipendium
Lee Strasberg Theater Institute, Los Angeles, USA,
Music Lyric Theater Roy Rogosin, Los Angeles, USA
1986 – 2004 Seminare mit Peter Brook (Paris) / Ariane Mnouchkine (Paris) / Dominic de Facio (Rom, Berlin,
Milano, Darmstadt, Hamburg, München),/ Peter Löscher (Braunschweig)